



笠取・かっぱらんどトピックス



野染め参観:準備【ゆり】



草木染めをするための大切な工程のひとつ、呉汁作りをしました！大豆をミキサーにかけていきます。



出来た呉汁に自分の布刷毛を浸します。この作業をすることで染めた色が布にとどまります。

下処理ができた布刷毛に「しぼり」を加えます。「しぼり」を付けることで世界に一つだけの模様ができます。



野染め参観に向けて染め液もたくさん作りました！すべての色に植物との出会いや煮出した際の香りやその時の友だちとの思い出が詰まっています。



野染め参観:当日【ゆり】



待ちに待った野染め参観！『染めのおっちゃん』こと齋藤先生の楽しいお話や野染めの道具の話に興味津々です！



齋藤先生、りえさん、ゆいさんに子どもたちから手紙をプレゼント！「草木染めの先生だから草や花が好きなのかな？」と葉っぱをモチーフしたカードを作りました。



草刷毛と布刷毛を使って、『色の旅』へ！原っぱに広がる大きな木綿布の上を自由に行ったり来たり。それぞれ好きな色や塗り方を楽しんでいきます。

みんなで染めた布は、様々な色が交わり素敵な布に染まりました。ありがとうございました！

